ANBI BELEIDSPLAN & VERANTWOORDING



Statutaire Naam & Gegevens:
Stichting F0rm3D 2-d!5Rup7 Danswerken
KvK: 42131931 / RSIN: 869866072
Bezoekadres: Wilhelminastraat 131,
1054 WB Amsterdam, E-mail: hello@mnfst.art

1. DOELSTELLING (Mission & Purpose)

De stichting heeft een algemeen nut beoogd en geen winstoogmerk. Het doel omvat het produceren en distribueren van vernieuwende dansvoorstellingen en kunstprojecten, het streven naar maatschappelijke impact door cultuurparticipatie, en het aangaan van partnerschappen rond welzijn en mentale gezondheid in Amsterdam.

2. HOOFDLIJNEN BELEIDSPLAN 2026-2028 (Strategic Policy)

Het beleid omvat artistieke innovatie rond de bewegingsmethodologie **3D Release** van Svetlin Travis, maatschappelijke impact gericht op mentale gezondheid en digitale overprikkeling, en toegankelijkheid door middel van nagesprekken.

3. ACTUEEL PROJECT (Current Initiative): GRID NOIZE

- **Geplande Uitvoering:** Eind november en begin december 2026.
- **Omschrijving:** Een dansvoorstelling over prestatiedrang en werkdruk in samenwerking met zorgprofessionals.

4. BESTUUR & GOVERNANCE (Board Structure)

Ingegoten volgens de Governance Code Cultuur met een voorzitter (Barbara Johanna D'Agostino), secretaris (Magdalena Patrycja Urbanik) en penningmeester (Jagoda Maria Bobrowska-Beukelaar).

5. BELONINGSBELEID (Remuneration Policy)

Bestuursleden ontvangen geen beloning, enkel onkostenvergoedingen, terwijl het uitvoerend team marktconform wordt gecompenseerd.

6. FINANCIËLE VERANTWOORDING (Financial Allocation)

Vermogen uit subsidies en donaties wordt uitsluitend besteed aan de stichtingsdoelen, met een eerste verlengd boekjaar tot 31 december 2027.

ANBI POLICY & ACCOUNTABILITY



Statutory Name & Details:
Stichting F0rm3D 2-d!5Rup7 Danswerken
KvK: 42131931 / RSIN: 869866072
Registered Address: Wilhelminastraat 131,
1054 WB Amsterdam, E-mail: hello@mnfst.art

1. MISSION & PURPOSE

The foundation operates exclusively for the public benefit and has no profit-making objective. Its purpose encompasses producing and distributing innovative contemporary dance performances and multidisciplinary art projects, driving societal impact through cultural participation, and establishing active partnerships focused on well-being and mental health within Amsterdam.

2. STRATEGIC POLICY 2026-2028

The foundation's policy rests on three core pillars: artistic innovation centered around the physical movement methodology **3D Release** developed by Svetlin Travis, profound societal impact addressing the mental health crisis and digital fatigue, and public accessibility realized through dedicated community dialogue sessions.

3. CURRENT INITIATIVE: GRID NOIZE

- **Planned Execution:** Late November and early December 2026.
- **Project Description:** A contemporary dance production exploring performance anxiety and burnout themes, tightly integrated with post-performance public dialogues facilitated by local care network professionals.

4. BOARD STRUCTURE & GOVERNANCE

Organized in strict compliance with the Governance Code Cultuur to ensure complete transparency, featuring a Chair (Barbara Johanna D'Agostino), a Secretary (Magdalena Patrycja Urbanik), and a Treasurer (Jagoda Maria Bobrowska-Beukelaar).

5. REMUNERATION POLICY

Board members serve on a completely voluntary, unremunerated basis and are only entitled to a reasonable reflection of direct operational expenses. The executive artistic team and performers are professionally compensated on a project basis according to fair practice standards within the Dutch cultural sector.

6. FINANCIAL ALLOCATION

All capital acquired through cultural grants, public subsidies, and private donations is allocated exclusively to the realization of the artistic and social goals of the foundation. The first extended financial year runs until December 31, 2027.